

Принято:
на педагогическом совете
МКДОУ д/с №12 «Аленушка»
« 22 » 08 2022 г.

протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
заведующей МКДОУ д/с № 12
«Аленушка»


Л.А. Напханюк
Приказ № от
« 22 » 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя старшей группы «Светлячки»

Муниципального казенного дошкольного учреждения детского сада
комбинированного вида № 12 «Аленушка»

г. Минеральные Воды

на 2022 - 2023 учебный год

Составил воспитатель: Михайлик Г.А.

Принято:
на педагогическом совете
МКДОУ д/с №12«Аленушка»
« ____ » _____ 2022 г.

протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ:
заведующей МКДОУ д/с № 12
«Аленушка»

_____ Л.А. Напханюк

Приказ № _____ от

« ____ » _____ 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя старшей группы «Светлячки»

Муниципального казенного дошкольного учреждения детского сада
комбинированного вида № 12 «Аленушка»

г. Минеральные Воды

на 2022 - 2023 учебный год

Составил воспитатель: Михайлик Г.А.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1	Пояснительная записка основной образовательной Программы дошкольного образования МКДОУ детского сада №12 «Аленушка»	4
1.2	Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования	6
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.4	Значимые характеристики детей старшего дошкольного возраста	10
1.5	Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной Программы дошкольного образования	14
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ребенка, представленным в пяти образовательных областях с учетом использования парциальных программ	20
2.1.1	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	20
2.1.2	Образовательная область «Познавательное Развитие»	27
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	35
2.1.4	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	38
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	49
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, с учетом их образовательных потребностей и интересов	51
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	58
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы детей	61
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
2.6	Характеристика основных принципов, методов и технологий реализации Программы	70
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Список старшей группы «Светлячки» на 2022-2023 учебный год.	73
3.2	Социальный статус старшей группы	73
3.3	Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса	75
3.4	Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год.	76
3.5	Сетка непосредственно образовательной деятельности старшей	79

	группы на 2022-2023 учебный год.	
3.6	Организация жизни и деятельности воспитанников. (Режим и распорядок дня) на 2022-2023 учебный год.	80
3.7	Объем образовательной нагрузки на воспитанников. (Учебный план)	82
3.8	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий проводимых в ДОУ	83
3.9	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	86
3.10	Описание материально-технического обеспечения Программы и Программно-методическое обеспечение Программы	93

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с ООП МКДОУ д/с №12 «Аленушка», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

На Федеральном уровне:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020);
- Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон Об образовании в Российской Федерации» от 31 июня 2020г. № 304 – ФЗ по вопросам воспитания обучающихся»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2022 № 2945-р «об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период 2025 года»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.04.2021г. № 797 – пр/259/281-/01-01 «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в Свавропольском крае в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания на период 2025 года»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28,
- СанПиН 1.2.3685 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2.

На уровне дошкольного учреждения:

- Устав МКДОУ № 12 «Аленушка»;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности серия 26 Л 01 № 0001081 от 25 мая 2016 года, регистрационный № 4833, срок действия – бессрочно;
- Годовой план работы на текущий учебный год.

Основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Общие сведения о ДОУ

Полное наименование учреждения: муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 12 «Аленушка».

Официальное сокращенное наименование: МКДОУ д/с №12 «Аленушка».

Тип учреждения: дошкольное.

Вид учреждения: детский сад.

Местонахождения учреждения: Ставропольский край, г. Минеральные Воды. Почтовый адрес: Ставропольский край, г. Минеральные Воды, ул. Советская, д.62.

Режим работы: 5 дневная рабочая неделя, (выходные дни - суббота, воскресенье и государственные праздники)

10,5 часовой режим работы с 7:30 до 18:00

Контактный телефон: 8 (87922) 6-14-22

Адрес электронной почты: alenka.12mv@yandex.ru

1.2 Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности МКДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава МКДОУ, инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019. – с.336

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим физиологическим особенностям детей;

- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого);
- 11) создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- 12) уважительное отношение к результатам детского творчества;
- 13) соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- 14) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- 15) обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- 1) приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край;
- 2) формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах;
- 3) воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- 4) формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе);
- 5) формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края;
- 6) ознакомление с картой Ставропольского края (своего города, поселка);

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами.

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МКДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество МКДОУ с семьей воспитанников.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 Значимые характеристики детей старшего дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами,

субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Характеристики особенностей развития детей 5-6 летнего возраста

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются

многokrатно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они

должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному

вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5 Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной Программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на определенном этапе.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования, и педагогом-психологом в рамках психологической диагностики развития ребенка (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей).

Для проведения педагогической диагностики используются различные методы: беседа, наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, диагностические ситуации.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Планируемые результаты освоение программы детьми 5-6 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Показатели развития ребёнка	Старшая группа (5-6 лет)
Усвоение норм и ценностей	Выполняет элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице, в природе Самостоятельно использует «вежливые» слова Знает и выполняет распорядок дня в детском саду. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Самостоятельно или с небольшой помощью оценивает свои поступки и поступки сверстников.
Общение и взаимодействие	Договаривается с партнерами, во что и как играть, о правилах игры, подчиняется данным правилам игры. Распределяет роли, владеет способом ролевого поведения. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения.
Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции	Демонстрирует самостоятельность, занимает себя сам.
Развитие социального и эмоционального интеллекта	Эмоционально откликается на переживание близких взрослых, детей, персонажей сказок, мультфильмов. Выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	Выполняет самостоятельно обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, сушит мокрые вещи. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за растениями
Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Выполняет элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и выполняет элементарные правила дорожного движения. Различает виды специального транспорта, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки, части дороги. Выполняет элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Овладение речью как средством общения и культуры	Имеет достаточно богатый словарный запас. Аргументированно и доброжелательно оценивает ответ, высказывание сверстника.
Обогащение активного словаря	Подбирает к существительному несколько прилагательных (согласованных), заменяет слово другим, сходным по значению (синонимом).
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и	Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картин Участвует в беседе, высказывает свое мнение.

монологической речи	Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы Согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Определяет место звука в слове.
Знакомство с книжной культурой	Перечисляет 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Различает жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Перечисляет любимого детского писателя, любимые сказки, рассказы
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации	Находит различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии) Демонстрирует интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; к исследовательской деятельности, экспериментированию.
Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, планете Земля	Различает и перечисляет виды транспорта, предметы, облегчающие человеку труд в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города, поселка, страны, ее столицу. Перечисляет времена года, их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разные времена года, о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
Формирование познавательных действий, становление сознания	Считает в пределах десяти. Отвечает на вопрос «Сколько?», «который?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление, добавление). Сравнивает предметы путем наложения и приложения. Выделяет предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Перечисляет части суток, текущий день недели.
Развитие воображения и творческой активности	Умеет анализировать образцы постройки. Умеет планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройку по рисунку.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Подчеркивает красоту в явлениях и объектах природы, выделяет их изменения. Демонстрирует эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
Формирование элементарных	Классифицирует произведения по видам искусства

представлений о видах искусства	(литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Различает выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, композиция).
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Узнает песни по мелодии. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка) Поет протяжно, четко произносит слова, начинает и заканчивает пение вместе с другими детьми Слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки.
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Эмоционально тонко чувствует переживания персонажей сказок, мультфильмов, кукольных спектаклей. Демонстрирует эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
Реализация самостоятельной творческой деятельности	Рисование: создает изображения предметов с натуры, по представлению. Подбирает разнообразные композиционные решения, материалы, различные цвета, оттенки. Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства. Лепка: лепит предметы разной формы, используя приемы и способы лепки. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек. Аппликация: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики	Выполняет ходьбу, бег, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Лазает по гимнастической стенке до 2,5 м. с изменением темпа. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Перестраивается в колонну по трое, четверо, равняется, размыкается в колонне, шеренге, выполняет повороты направо, налево, кругом. Прыгает в длину с места.
Овладение подвижными играми с правилами	Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры. Участвуют в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Проявляет организованность, самостоятельность, инициативность, поддерживает дружеские взаимоотношения со сверстниками.
Овладение основными культурно-гигиеническими навыками	Самостоятельно быстро, аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своем шкафу. Выполняет простейшие навыки поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Становление ценностей здорового образа жизни	Демонстрирует представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Демонстрирует элементарные представления о составляющих компонентах здорового образа жизни (правильном питании, пользе закаливания, движение) и факторах разрушающие здоровье. Демонстрирует элементарные представление о правилах ухода за больным(заботиться, не шуметь, выполнять его просьбы). Характеризует свое самочувствие.
---	---

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ребенка, представленным в пяти образовательных областях с учетом использования парциальных программ

Содержание Программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решается интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Решение образовательной деятельности в соответствии с направлениями ребенка предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- 1) усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- 2) развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

- 3) становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- 4) развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- 5) формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, через решения следующих задач:
 - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
 - развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
 - формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи

фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам

деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Основные направления реализации образовательной области:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Формирование основ безопасности.

Педагогические технологии:

- Игровые технологии;
- Информационно-коммуникационные технологии;
- Проектные технологии.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее,

что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их

функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов)

из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на

ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, позади (сзади) Кати, перед Наташей»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять

представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения; Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей,

птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Основные направления реализации образовательной области:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно - исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей

Основные направления реализации образовательной области:

- Развитие речи.
- Приобщение к художественной литературе.

2.1.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности,

знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в

картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) выявления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок,

литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлить цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать

оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из соленого теста, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать

анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, балалайка). Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный

музыкальный вкус. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Основные направления реализации образовательной области:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно – модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Цели и задачи работы с детьми.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить

физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям. Воспитывать культуру честного соперничества в играх – соревнованиях.

Основные направления реализации образовательной области:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Педагогические технологии:

- Физкультурно-оздоровительные здоровьесберегающие технологии:
- Технологии сохранения и стимулирования здоровья: динамические паузы, подвижные и спортивные игры, различные гимнастики.
- Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, самомассаж.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возраста и реализуется в определенных видах деятельности детей.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, с учетом их образовательных потребностей и интересов

Формы реализации Программы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — ведущий вид деятельности дошкольников, является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации

двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.

Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.

Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.

Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.

Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).

Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки.

Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.)

Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, театрально-постановочные.

Программа предусматривает организацию:

- 1) непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- 2) образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- 3) самостоятельной деятельности детей;
- 4) взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей

деятельности. В старшем дошкольном возрасте организованная образовательная деятельность предполагает проведение учебно-игровых занятий с детьми, которые осуществляются как увлекательная игровая и проблемно-познавательная деятельность, направленная на решение актуальных, интересных детям задач. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день).

В середине учебного года (январь) и в летний период времени организуются каникулы. В дни каникул не проводится непосредственно образовательная деятельность, а организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
1) игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; 2) коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); 3) познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); 4) восприятие художественной литературы и фольклора; 5) самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), 6) конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, 7) изобразительная (рисование, лепка, аппликация), 8) музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, 9) музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); 10) двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Приоритетные виды детской деятельности

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Дошкольный возраст	Восприятие художественной литературы и фольклора	Речевое развитие
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Социально-коммуникативное развитие
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Познавательное развитие
	Изобразительная деятельность (рисования, лепка, аппликация)	Художественно-эстетическое развитие
	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Художественно-эстетическое развитие
	Двигательная (овладение основными движениями) форма активности	Физическое развитие

Для решения задач той или иной образовательной области педагоги используют разнообразные формы организации работы с детьми, способствующие развитию каждого ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Формы работы с детьми, соответствующие условно каждому виду деятельности:

№ п/п	Деятельность	Формы работы
1	Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной позиции)	<p><i>Творческие игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -режиссерские; -сюжетно-ролевые; -игры-драматизации; -театрализованные; -игры со строительным материалом; -игры-фантазирование; -импровизационные игры-этюды <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические (по содержанию: математические речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные - игры поручения, игры-беседы, игры путешествия, игры-загадки) -подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности); -развивающие; -музыкальные; -компьютерные
2	Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<ul style="list-style-type: none"> -беседа; -ситуативный разговор; -речевая ситуация; -составление и отгадывание загадок; -сюжетные игры; -игры с правилами
3	Познавательная – исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение; -экскурсии; -решение проблемных ситуаций; -экспериментирование; -коллекционирование; -реализация проекта; -игры с правилами; -моделирование.
4	Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в результате чего возникает	<ul style="list-style-type: none"> -чтение; -обсуждение; -разучивание

	эффект личного присутствия, личного участия в событиях	
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) – форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть (потрогать) почувствовать	-коллективный труд; -дежурство; -поручение
6	Конструирование из различных материалов форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
7	Изобразительная деятельность - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
8	Музыкальная деятельность - форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	-слушание; -исполнение; -импровизация; -музыкально-дидактические игры
9	Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	-подвижные дидактические игры; -подвижные игры с правилами; -игровые упражнения; -соревнования

В ходе реализации Программы педагоги используют разнообразные методы и приемы работы с детьми. Выбор и сочетание методов и приемов зависит от содержания образовательных задач, видов деятельности и возрастных особенностей детей. В раннем возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения.

Методы и приемы реализации Программы

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
Социально – коммуникативное развитие	рассматривание; наблюдение; пример	этическая беседа; чтение художественной литературы; поощрение	упражнение; пример взрослого и детей	дидактическая игра - создание игровой ситуации
Познавательное развитие	рассматривание иллюстраций, картин; просмотр видеофильмов; наблюдение	беседа; чтение художественной литературы	показ действий; пример взрослого и детей; разыгрывание ситуаций; элементарные опыты, экспериментирование; моделирование	дидактическая игра - загадывание и отгадывание загадок
Речевое развитие	наблюдение; рассматривание игрушек, картин. Приемы: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал. Приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	инсценировки; дидактические игры, упражнения; моделирование; хороводные игры	дидактическая игра; игра – драматизация; хороводные игры; загадывание и отгадывание загадок. Приемы: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры
Художественно – эстетическое развитие Музыкальная	показ движений; рассматривание; показ.	беседы о различных музыкальных жанрах; словесно-	разучивание песен, танцев; воспроизведение мелодий. показ действий	музыкально-дидактическая игра; дидактическая игра

деятельность Изобразительная деятельность		слуховой (пение); слуховой (слушание музыки). беседа.		
Физическое развитие	наглядно- зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры); наглядно – слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно- мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция	повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме	подвижная игра; создание игровой ситуации

2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации различных видов деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Самостоятельность и детская инициатива в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, создаваемые самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра способствует приобретению опыта организации совместной деятельности на основе

	предварительного обдумывания общей цели, совместных усилий к ее реализации, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными и рукотворными объектами; поиск информации. Организация условий для самостоятельной познавательно – исследовательской деятельности подразумевает работу в двух направлениях: постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные свойства объектов в разнообразных видах деятельности и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений</p>
Коммуникативная	Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные и др.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- 1) организация разнообразной по своему содержанию развивающей предметно-пространственной среды;
- 2) учет индивидуальных особенностей и интересов детей в содержании развивающей среды;
- 3) демократический стиль общения воспитателя с детьми;
- 4) создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников

- совместной деятельности;
- 5) создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - 6) недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
 - 7) участие родителей в жизни ребенка.

Формы поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.

Приоритетные сферы развития инициативы детей старшего дошкольного возраста и способы ее поддержки в освоении образовательной программы

Приоритетная сфера инициативы – в неситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
2. Поддерживать инициативу по созданию новых норм и правил.
3. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
4. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать

внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

5. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
6. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
7. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
8. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
9. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть

реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги, посвященные особенностям традиционных событий,

праздников, мероприятий. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В МКДОУ организуются следующие виды культурных практик:

- ✓ Свободные практики детской деятельности (игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и др.);
- ✓ Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры и др.);
- ✓ Практики игрового взаимодействия (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.);
- ✓ Коммуникативные практики – (чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации и т.д.);
- ✓ Культурные практики здорового образа жизни (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков и др.);
- ✓ Культурные практики формирования поведения и отношения (сюжетно - ролевые игры, бытовой труд и др.);
- ✓ Культурные практики познания мира и самопознания (познавательно исследовательская, продуктивная деятельность, самопознание и др.).

Эти виды культурных практик реализуются в следующих формах:

- ✓ Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- ✓ Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- ✓ Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- ✓ Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.
- ✓ Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха, например в форме кружковой работы.
- ✓ Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность, которая носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В процессе овладения культурными практиками ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, принятия или непринятия чего либо в своей жизни и приобретает универсальные культурные умения, т.е. готовность и способность действовать на основе принятия и освоения общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности, поведения и отношений. Уникальный характер универсальных культурных умений ребенка проявляется в самостоятельных действиях в виде собственных проб, поиска, выбора действий и поступков, манипулирования предметами, конструирования, продуктивной деятельности, творчества, исследования.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально

взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Ведущая цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию жизни ДОО;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатом работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО решается в четырех направлениях:

- работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
- вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом;
- участие в управлении образовательной организации.

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса.

Особая помощь от родителей ожидается в создании групповой библиотеки, поскольку обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной группы и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям, только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого, и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя. Не следует торопиться в этот же день выставлять для обозрения родителей работы.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания проводятся три раза в год. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.

Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

Совместная деятельность. Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.

Занятия с участием родителей. Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Еженедельные посиделки с родителями. Ничто так не сближает, как совместное дело. Родители приходят в группу со

своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д.

Начиная с младшей группы родители - активные участники любого детского праздника, особенно приветствуется и поощряется присутствие их на празднике, посвященном дню рождения ребенка, когда они готовят подарки для всех детей: показ театра, исполнение музыкальных или поэтических произведений и др. Родители участвуют в подготовке и проведении конкурсов, соревнований, выставок, праздников, досугов; выпускают газеты, журналы; участвуют в конференциях с докладами, пишут статьи из опыта воспитания ребенка в семье.

Доброжелательность между детьми — это всегда следствие взаимоотношений между родителями, поэтому с первых собраний: «Первый раз в детский сад», «Наши дети уже выросли», «Малыш уже творит» особое значение придается созданию положительной атмосферы во время беседы (чашка чая, негромкая музыка, угощение). Но самое главное — каждый родитель слышит про своего ребенка что-то только позитивное, им демонстрируется динамика восхождения малышами к успешным продуктам их детской деятельности. Так, например, в день занятия продуктивной деятельностью работы детей родителям не показываются. Ведь причины неудач малышей разные (младше возраст, отстают физически от ровесников, имеет особенности в развитии, отсутствовал в период обучения, отдыхая с родителями, и т.п.). После занятия воспитатель с каждым малышом проводит беседу, подводит к самооценке продукта и вызывает желание сделать новый вариант. И только, когда все участники достигнут программного успеха, работы выставляются для родителей. При этом все варианты подготовки тоже прикрепляются к итоговому продукту. Так родители видят, как воспитатель содействовал их ребенку в овладении данной деятельностью, он открывает, что его малыш — молодец. Уходит почва для конкуренции или огорчений от неудач малыша. Усиливается чувство любви в семье. Ребенок развивается от успеха к успеху и именно тогда, когда его любят и в него верят.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье: **а)** уголок для родителей (содержит материалы информационного характера **б)** правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; **в)** материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье); **г)** разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы); **д)** информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.); **е)** папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Примерное содержание и формы взаимодействия ДОО с семьей

Месяц	Формы взаимодействия	Содержание взаимодействия
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> - документация - фотоконкурс - родительское собрание - информационный уголок - сайт учреждения - папка – передвижка - рекламные буклеты - стенгазета 	<ul style="list-style-type: none"> - обработка социальных паспортов - «Мое яркое лето» - «Вот и стали мы на год взрослее» - «Прививки, за и против» - новостная страничка группы - «Осень» - информация для родителей о дополнительном образовании - Ко дню дошкольного работника
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - информационный уголок - сайт учреждения - памятка 	<ul style="list-style-type: none"> - «Роль семьи в воспитании ребенка» - новостная страничка группы - «Годы чудес»,
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - информационный уголок - папка – передвижка - сайт учреждения - тематический праздник - стенгазета 	<ul style="list-style-type: none"> - «Трудности общения в дошкольном возрасте» - «Ребенок в мире техники и технологий» - новостная страничка группы - День матери - Любимым мамочкам
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - информационный уголок - папка – передвижка - сайт учреждения - родительское собрание - тематический праздник - мастерская Деда Мороза 	<ul style="list-style-type: none"> - «Роль искусства в развитии ребенка» - «Здравствуй, зимушка – зима» - новостная страничка группы - «Учим вместе ПДД» - Новый год - изготовление игрушек, поделок

январь	<ul style="list-style-type: none"> - информационный уголок - сайт учреждения - тематический праздник - фото – выставка - творческое задание 	<ul style="list-style-type: none"> - «Здоровый образ жизни семьи» - новостная страничка группы. - Прощание с елкой - Наши замечательные каникулы - создание дидактических игр
февраль	<ul style="list-style-type: none"> - информационный уголок - сайт учреждения. - тематический праздник - стенгазета 	<ul style="list-style-type: none"> - «Этикет» - новостная страничка группы - день защитника Отечества - С 23 февраля
март	<ul style="list-style-type: none"> - информационный уголок - сайт учреждения - тематический праздник - стенгазета 	<ul style="list-style-type: none"> -«Пришла весна» - новостная страничка группы - Международный женский день - С 8 марта
апрель	<ul style="list-style-type: none"> - информационный уголок - сайт учреждения - тематический праздник 	<ul style="list-style-type: none"> - «Такие разные мальчики и девочки» - новостная страничка группы - День смеха - День космонавтики
май	<ul style="list-style-type: none"> - папка – передвижка - сайт учреждения - тематический праздник - родительское собрание - информационный уголок 	<ul style="list-style-type: none"> - «Россия – наша Родина» - новостная страничка группы - День победы - Роль совместного отдыха детей и родителей - Азбука безопасности, «Здравствуй, лето»

2.6 Характеристика основных принципов, методов и технологий реализации Программы

Характеристика основных технологий реализации программы.

Педагогические технологии	Краткая характеристика технологий
Проблемное обучение	Предполагает постановку развивающей цели, формирование проблемной ситуации или проблемного вопроса, а так же поиск решения. Способствует развитию творческого, логического мышлению. При таком обучении дети находят решения в различных проблемных ситуациях, систематизируют и накапливают знания, способны к высокому самоанализу, саморазвитию и самокоррекции. Постоянная постановка перед

	ребенком проблемных ситуаций приводит к тому, что он не «пасует» перед проблемами, а стремится их разрешить.
ТРИЗ технология	Предполагает формирование у ребенка сильного логического мышления, развитие полноценных творческих личностей и, конечно же, подготовка дошкольника к решению различных сложных проблем, которые могут встретиться ему в будущем. Эффективность заключается в ее инструментальности, относительной универсальности и достаточной гарантированности формирования исследовательских умений у воспитанников. Все творчество детей дошкольного возраста заключается в рамках работы по познанию и преобразованию признаков объектов и их значений.
Технология использования игровых методов обучения	Способ организации деятельности детей в процессе обучения предметному содержанию. Назначение игровой образовательной технологии - это не развитие игровой деятельности, а организация усвоения детьми предметного содержания (математического, естественно-экологического и др.) Целесообразно включенные в обучение игры или их элементы придают учебной задаче конкретный, актуальный смысл, мобилизуют мыслительные, эмоциональные и волевые силы детей, ориентируют их на решение поставленных задач. Игра активизирует взаимодействие когнитивного и эмоционального начала в учебном процессе. Она не только вдохновляет детей мыслить выражать свои мысли, но и обеспечивает целенаправленность действий, а следовательно, дисциплинирует ум ребенка.
Информационно-коммуникационные технологии	Совокупность методов и технических средств сбора, организации, хранения, обработки, передачи, представления информации, расширяющие знания детей и развивающие их возможности. Данная технология позволяет интегрировать в рамках одной программы тексты, графику, звук, анимацию, видеоклипы, высококачественные фотоизображения.
Проектная технология	Поисковая форма деятельности позволяет эффективно решать важные задачи развития творческих способностей дошкольников. Данная технология дает возможность ребенку экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Проектная технология может быть творчески использована педагогами в различных вариантах: как способ организации всего педагогического процесса; для решения задач определенного раздела (познавательная деятельность, экологическое воспитание,); для проработки конкретной темы внутри разделов программы («Мой город», «Телевидение», «Природные явления»,...)
Здоровьесберегающие технологии	Способствует физическому и психологическому благополучию детей. Предполагает систему мер. Включающая взаимосвязь взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его

	обучения и развития.
Технология развивающего обучения	Предполагает взаимодействие педагога и детей на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся
Технология личностно-ориентированного обучения	Предполагает развитие личностных (социально-значимых) качеств у дошкольников: мысленные, речевые, поведенческие, коммуникативные, творческие, физические, эмоционально-чувственные. В центре всей образовательной системы ставится личность ребенка, обеспечение комфортных, безконфликтных и безопасных условий ее развития, реализаций природных потенциалов.
Социоигровая технология	Способствует формированию у дошкольников коммуникативной культуры, представлений о внутреннем мире человека, его месте в окружающем мире
Коллективно-творческое дело	Технология направлена на развитие навыков взаимодействия, сотрудничества, творчества и включения детей в социально-значимую деятельность. Применяют для организации совместной деятельности детей друг с другом, а так же детей и родителей.
Технология дифференцированного и индивидуального обучения	Опирается на изучение особенностей дошкольника (социально-демографических, социально-психологических, экзистенциально-личностных). Применяется для оказания психологической помощи в успешном освоении образовательной программы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Список старшей группы «Светлячки»

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Дата рождения	примечание
1.	Алисова София	08.11.2017	
2.	Антоненко Егор	20.03.2017	
3.	Ароян Арина	11.10.2017	
4.	Бака Платон	28.12.2017	
5.	Блудова Стефания	06.03.2018	
6.	Гаджибалаева Яссира	07.07.2017	
7.	Гаркуша Татьяна	13.03.2018	
8.	Гукасян Лиана	31.07.2017	
9.	Даидова Узлипат	25.12.2017	
10.	Иванушкин Артем	02.04.2018	
11.	Квасова Анна	26.02.2018	
12.	Макеев Артем	14.07.2018	
13.	Приходько Алина	13.03.2017	
14.	Сазонова Маргарита	14.08.2017	
15.	Туманян Мария	31.10.2017	
16.	Хайруллин Владимир	04.12.2017	
17.	Халилова София	25.01.2018	
18.	Эскендинова Солтанат	10.12.2017	
19.	Янко Диана	16.12.2017	

III.2 Социальный статус старшей группы

1.	Общее количество детей в группе	19
	Из них мальчиков	5
	Из них девочек	14
2.	Количество полных благополучных семей	14
	Количество полных не благополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т.д.)	-
3.	Количество неполных благополучных семей	5
	Из них где мать (отец) одиночка	2
	Из них количество семей разведённых родителей	3
	Из них количество детей полусирот	-
4.	Количество неполных неблагополучных семей	1
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	1
	Из них количество семей разведённых родителей	-
	Из них количество детей полусирот	-

5.	Количество детей с опекаемыми детьми	-
6.	Количество многодетных семей	3

7. Уровень образованности родителей

Имеются высшие образования	Имеют среднее профессиональное (техническое) образование	Имеют среднее образование	Учатся
16	15	-	-

8. Социальный статус родителей

1	Служащие	
	Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	4
	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры экономисты энергетики, юрисконсульты и др.)	5
	Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учёт и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)	6
2	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т.д.)	
3	Предприниматели	2
4	Военнослужащие	2
5	Инвалиды	-
6	Пенсионеры	-
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	-

9. Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспеченные полностью	Средне обеспечены	Мало обеспечены
6	13	

10. Сведения об участии семьи в жизни детского сада.

Постоянное участие	Эпизодически учувствуют	Не участвуют
8	11	-

3.3 Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития

Месяц	Дата (примерный период реализации)	Темы образовательных областей	Итоговые мероприятия
Сентябрь	01.09 - 04.09.	«Мой любимый детский сад»- младшая группа «День знаний» - старший возраст	Развлечение «День знаний»
	05.09 - 11.09.	Тема: «Безопасность вокруг нас»	Игры-драматизации Азбука безопасности «Приготовление пирожков из дрожжевого теста» Экскурсия в краеведческий музей им. Бибика.
	12.09 - 18.09	Тема: «Ягоды и грибы. Лес осенью»	
	19.09 - 25.09	Тема: «Хлеб. Ставрополье – хлеборобный край»	
	26.09 - 02.10	Тема: «Наш город»	
Октябрь	03.10 - 09.10	Тема: « Во саду ли, в огороде» (овощи)	Фольклорный праздник «Осенние посиделки». Выставка «Дары осени». Выставка работ детского творчества. Экскурсия к светофору
	10.10 - 16.10	Тема: «Фруктовый сад» (фрукты)	
	17.10 - 23.10	Тема: «Осень в произведениях писателей и художников» (золотая осень)	
	24.10 - 30.10	Тема: «Правила и безопасность дорожного движения»	
Ноябрь	31.10 - 06.11	Тема: «Поздняя осень. Деревья»	Конкурс рисунков о маме. Праздник «Моя мама». Досуг «Моя дружная семья». Выставка поделок «Виды транспорта»
	07.11 - 20.11	Мониторинг (2 недели)	
	21.11 - 27.11	Тема: «Семья и семейные традиции» (День матери)	
	28.11. - 04.12	Тема: «Транспорт. Виды транспорта»	
Декабрь	05.12 - 11.12	Тема: «Зима. Зимующие птицы»	Изготовление и развешивание кормушек для птиц. Новогодний праздник. Выставка поделок
	12.12 - 18.12	Тема: «Мебель»	
	19.12 - 25.12	Тема: «Животные Севера и жарких стран»	

		26.12 - 31.12	Тема: «Новогодние чудеса»	«Новогодние игрушки»
Январь	Январь	09.01 - 15.01	Тема: «Одежда, головные уборы, обувь»	Выставка моделей одежды (из бумаги, ткани) Выставка рисунков «Все профессии нужны, все профессии важны» Постройка сооружений из снега
		16.01 - 22.01	Тема: «Все профессии важны. Инструменты»	
		23.01 - 29.01	Тема: «Зимние забавы, зимние виды спорта»	
Февраль		30.01 - 05.02	Тема: «Домашние животные и их детеныши»	Утренник «День защитника Отечества». Конкурс рисунков «Мой любимый папа» Масленичные гулянья. (20.02-26.02)
		06.02 - 12.02	Тема: «Дикие животные и их детеныши»	
		13.02 - 19.02	Тема: «Есть такая профессия – Родину защищать»	
		20.02 - 26.02	Тема: «Масленица»	
Март		27.02 - 05.03	Тема: «Какой я? Что я знаю о себе?»	Праздник 8 Марта. Выставка рисунков «Мы весну встречаем» Самопрезентация детей «Вот я какой!»
		06.03 - 12.03	Тема: «Весна. Мамин праздник»	
		13.03 - 19.03	Тема: «Пернатые соседи и друзья!»	
		20.03 - 26.03	Тема: «Народное творчество, культура и традиции»	
		27.03 - 02.04	Тема: «Посуда»	
Апрель		03.04 - 09.04	Тема: «Неделя детской книги» (С.Я. Маршак; К.И.Чуковский; С.В. Михалков; А.Л.Барто; А.С.Пушкин)	Выставка рисунков «Мой любимый герой» Выставка рисунков «Хочу в космос»
		10.04 - 16.04	Тема: «Космос и далекие звезды»	
		17.04 - 30.04.	Мониторинг (2 недели)	
Май		01.05 - 07.05	Тема: «День Победы» (9 мая)	Утренник, посвященный Дню Победы «Мы празднуем Победу». Возложение цветов к обелиску.
		08.05 - 14.05	Тема: «Цветы. Трава и цветы на лужайке»	
		15.05 - 21.05	Тема: «Комнатные растения»	
		22.05 - 28.05	Тема: «Мир насекомых»	
		29.05 - 31.05	Тема: «Здравствуй лето!» для младшей, средней, старшей группы. «Здравствуй школа» подготовительная	Праздник «До свиданья, детский сад».

		группа	
--	--	--------	--

3.4 Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год.

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическими работниками в 2022-2023 учебном году.

Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы в соответствии с рабочей Программой воспитания.

Направления воспитания	Месяц	Мероприятия	Ответственные
Патриотическое «Я и моя Родина»	Сентябрь	День города Минеральные Воды и Ставропольского края	Муз. руководитель, воспитатели групп
		День солидарности в борьбе с терроризмом	Воспитатели групп
	Ноябрь	День народного единства	Инструктор по ФИЗО, воспитатели групп
	Декабрь	День Конституции Российской Федерации	Воспитатели групп
		День Героев Отечества в России	Воспитатели групп
	Январь	День освобождения г. Минеральные Воды от немецко-фашистских захватчиков 11 января 1943 г	Воспитатели групп
		День полного освобождения Ленинграда от Фашистской блокады(1944г.)	Воспитатели групп
	Февраль	День защитника Отечества	Муз. руководитель, воспитатели групп Инструктор по ФЗК
	Апрель	День Космонавтики	Муз. руководитель, воспитатели групп
	Май	День Победы	Муз. руководитель, воспитатели групп
	Июнь	День России	Муз. руководитель, Инструктор по ФИЗО, Воспитатели групп
		День памяти и скорби, в честь начала ВОВ	Воспитатели групп
	Август	День Российского флага	Старший воспитатель, Воспитатели групп
Социально е «Я, моя семья и друзья»	Октябрь	День пожилого человека	Воспитатели групп
		Праздник «Золотая осень»	Муз. Руководитель, Воспитатели групп
	Ноябрь	День матери	Муз. руководитель, Воспитатели групп

		Всемирный день детей	Воспитатели групп
	Декабрь	Праздник «Новый год»	Муз. руководитель, Воспитатели групп
	Март	Международный женский день	Муз. руководитель, Воспитатели групп
	Май	Международный день семьи	Муз. руководитель, Воспитатели группы
		Выпускной балл	Муз. руководитель, Воспитатели подготовительной группы
	Июнь	Международный день защиты детей	Муз. руководитель, Воспитатели групп
		Международный день друзей	Воспитатели групп
	Июль	День семьи, любви и верности	Воспитатели групп
Международный день дружбы		Воспитатели групп	
Познавательное «Хочу всё знать»	Сентябрь	День знаний	Муз. руководитель, Воспитатели групп
		Неделя безопасности дорожного движения	Старший воспитатель, Воспитатели групп
	Октябрь	Международный день хлеба	Воспитатели групп
		Всемирный день животных	Воспитатели групп
	Ноябрь	День рождения Деда Мороза	Воспитатели групп
		Синичкин день	Воспитатели групп
	Январь	День заповедников и национальных парков	Воспитатели групп
	Март	Международный день лесов	Международный день лесов
		Всемирный день водных ресурсов	Всемирный день водных ресурсов
	Апрель	Международный день птиц	Воспитатели групп
День Земли		Воспитатели групп	
Август	Международный день светофора	Муз. руководитель, Воспитатели групп, Инструктор по ФЗК	
Физическое и оздоровительное «Я и моё здоровье»	Февраль	День зимних видов спорта в России	Инструктор по ФЗК, Воспитатели групп
	Апрель	Всемирный день здоровья	Муз. руководитель, Воспитатели групп Инструктор по ФЗК
		Всемирный день распространения информации об аутизме	Воспитатели старшего возраста, педагог-психолог
	Июнь	День здорового питания	Инструктор по ФЗК, Воспитатели групп
		Всероссийский олимпийский день	Инструктор по ФЗК, Воспитатели групп
	Июль	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Инструктор по ФЗК, Воспитатели групп
ое «Я лю бл ю тр ул	Сентябрь	Неделя Всемирной акции «Мы чистим мир»	Воспитатели групп

	Октябрь	Выставка поделок из овощей «Что нам осень подарила»	Воспитатели групп
	Ноябрь	Смотр – конкурс «Наш участок самый чистый»	Старший воспитатель, Воспитатели групп
	Февраль	Встречи с интересными людьми	Старший воспитатель, Воспитатели групп
	Март	Встречи с интересными людьми	Старший воспитатель, Воспитатели групп
	Июнь	Всемирный день охраны окружающей среды	Воспитатели групп
	В течение года	Проект «Трудится – всегда пригодится»	Воспитатели групп
	В течение года	Проекты «Трудовые династии наших родителей»	Воспитатели групп
Этико-эстетическое «Я в мире прекрасного»	Октябрь	Международный день музыки	Муз. руководитель, Воспитатели групп
	Ноябрь	Международный день толерантности	Воспитатели групп
	Февраль	Широкая Масленица	Муз. руководитель, воспитатели групп Инструктор по ФЗК
	Март	Всемирный день театра	Муз. руководитель, Воспитатели групп
		Всемирный день детской поэзии	Воспитатели групп
	Апрель	Международный день детской книги	Воспитатели групп
		Международный день танца	Муз. руководитель, Воспитатели групп
	Май	Международный день музеев	Воспитатели групп
Июнь	Пушкинский день России	Воспитатели групп	

3.5 Сетка непосредственно образовательной деятельности старшей группы

№ п/п	Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность
1.	Понедельник	1 Музыкальное 9.00 – 9.25 2. Познавательное развитие 9.35-10.00 Физкультура на прогулке
2.	Вторник	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.25 2. Рисование 9.35-10.00

		3. Физкультура 15.40-16.05
3.	Среда	1. Музыкальное 9.00 – 9.25 2. Конструктивно - модельная деятельность 9.35-10.00
4.	Четверг	1. Развитие речи 9.00 – 9.25 2. Физкультура 9.35-10.00 3. Лепка \ аппликация 10.10 -10.35
5.	Пятница	1. Развитие речи 9.00 – 9.25 2. Рисование 9.35-10.00

3.6 Организация жизни и деятельности воспитанников. (Режим и распорядок дня)

Режим функционирования учреждения рассчитан на 10.5 часовое пребывание воспитанников в ДООУ с учетом возрастных особенностей развития детей, положений законодательных актов, потребностей родителей. Предусмотрен режим на холодный и теплый период года.

Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Режим дня составлен с учётом работы учреждения и климата тёплого и холодного периода, способствует гармоничному развитию воспитанников. В режиме дня предусмотрена организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей.

Организация прогулки. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или

перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

В зависимости от сезонных и погодных условий, объекта наблюдений, настроения детей структурные компоненты прогулки могут осуществляться в разной последовательности:

- наблюдения;
- дидактические игры;
- трудовые действия детей;
- подвижные игры и игровые упражнения;
- индивидуальная работа с детьми;
- игровые действия с малыми архитектурными формами;
- самостоятельная игровая деятельность.

Вторая прогулка состоит из следующих структурных компонентов:

- подвижные игры и игровые упражнения;
- индивидуальная работа с детьми;
- игровые действия с малыми архитектурными формами;
- самостоятельная игровая деятельность.

Организация сна. Дневной сон детей от 3-7 лет - не менее 2 часов.

Самостоятельная деятельность детей от 5 лет до школы занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организация организованной образовательной деятельности. В дошкольном образовательном учреждении установлен максимальный объем нагрузки детей во время организованной образовательной деятельности.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет составляет - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей старшей группы - 1,5 часа.

В середине года (январь) для воспитанников организуются каникулы. В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность

не проводится, а организуются подвижные и спортивные игры, праздники, досуги, развлечения, экскурсии.

Организация режима пребывания детей

№	Режимные моменты	Время
1	Приход в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.10
3	Утренний круг	8.10 -8.25
4	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.25-8.45
5	Игры, самостоятельная детская деятельность	8.45-9.00
6	Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00
7	Второй завтрак (рекомендуемый)	10.10-10.20
8	Подготовка к прогулке, Прогулка	10.20-12.20
9	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.40
10	Подготовка к обеду Обед	12.45-13.15
11	Подготовка ко сну. Сон	13.15-15.05
12	Подъем по мере пробуждения. Гимнастика после сна (Веселая побудка)	15.05-15.25
13	Подготовка к полднику . Полдник	15.25-15.45
14	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, кружковая работа	15.45-16.10
15	Вечерний круг	16.10-16.20
16	Подготовка к прогулке, прогулка самостоятельная деятельность, уход домой	16.20-18.00

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя разные виды занятий по физической культуре и самостоятельную деятельность, в которых четко прослеживаются локомоторные действия детей.

Режим двигательной активности воспитанников.

№ п/п	Вид деятельности	Продолжительность
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года - на участке) 6-7 мин
2.	Двигательные разминки	Ежедневно во время перерыва между занятиями 10 мин
3.	Физ. минутки	Ежедневно во время занятий, 2-3 мин
4.	Подвижные игры и физические	Ежедневно

	упражнения на прогулке	20-25 мин
5.	Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 15 мин
6.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин
7.	Учебные занятия по физкультуре	3 раза в неделю по 25 мин (одно занятие на воздухе)
8.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 30 мин
9.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно

3.7 Объем образовательной нагрузки на воспитанников. (Учебный план)

№ п/п	Вид организованной образовательной деятельности	Количество
	Базовая часть – 80%	Инвариативная часть
1.	Познавательное развитие	
	Формирование элементарных математических представлений	1
	Конструктивно - модельная деятельность	1
	Формирование целостной картины мира	1
2.	Речевое развитие	
	Развитие речи Художественная литература	2
3.	Художественно-эстетическое развитие	
	Рисование	2
	Лепка, аппликация (чередуются)	1 ч\3 неделю
	Музыка	2
4.	Физическое развитие	
	Физическое развитие	2 + 1 на воздухе
5.	Социально-коммуникативное развитие	
	Социализация	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками непосредственно организованной образовательной деятельности.
	Безопасность	
	Труд	
	<i>Обязательная нагрузка</i>	13
	<i>Длительность НООД</i>	25 минут
	Часть формируется участниками процесса 20%	Вариативная часть
Программы дополнительного образования (бесплатно)		
Познавательной направленности		
6.	Кружок «Юный эколог»	

<i>Итого занятий в неделю</i>	1
<i>Всего занятий в неделю</i>	14

3.8 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий проводимых в ДОУ

Важной частью системы организации жизни участников образовательного процесса, имеющая широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка, является культурно-досуговая деятельность, которая основывается на традициях дошкольного учреждения. Культурно - досуговая деятельность предполагает освоение человеком мира культуры. Побудительными моментами для неё служат культурные потребности личности в познании, творчестве, общении, общественной деятельности, спорте, различного рода игровых занятиях. Досуг как деятельность предназначен для интеллектуального, физического, социального развития и активного отдыха участников образовательных отношений. Тематика и содержание досуговой деятельности в МКДОУ определяется, исходя из:

- 1) отличительных особенностей окружающей социокультурной среды участников образовательных отношений;
- 2) проблемами, связанными с дефицитом свободного времени у родителей (законных представителей);
- 3) различий в социальном статусе и образовательном уровне родителей;
- 4) особенностей экологической обстановки в городе Минеральные Воды.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в учреждении с учетом возрастных особенностей организована культурно-досуговая деятельность, посвященная особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный),

эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В дошкольном образовательном учреждении мероприятия досуга организуются в различных формах:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные развлечения, в том числе проводимые совместно с родителями;
- творческие проекты, мастерские.

Содержание праздников и культурных практик планируется педагогами, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре совместно, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей, содержания образовательных областей Программы.

В ДОУ ежегодно проводятся праздники «День знаний», «Праздник осени», «День матери», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Весенний праздник», «12 апреля День космонавта», «День Победы», «Выпускной праздник», «Всемирный День защиты детей».

В группе существуют свои традиции:

- «Поздравительный хоровод» - проводится в день рождения одного из воспитанников: дети водят хоровод «Каравай» и говорят пожелания имениннику;
- «Подарки» - дети изготавливают подарки родителям, сверстникам, педагогам к праздникам;
- Организация тематических выставок детского и совместного творчества;
- Украшение и оформление группы к праздникам;
- Дни открытых дверей;
- День здоровья;
- Туристские прогулки.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий в старшей группе (от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День смеха, День космонавтики, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки:

Концерты «День матери», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

КВН и викторины «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой».

Спортивные развлечения. «Папа, мама я – спортивная семья», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания с горок», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

3.9 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают

определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Одним из условий обеспечения воспитательно-образовательного процесса является создание развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать положению дошкольной дидактики, которая является основной частью педагогики развития. Каждому ребенку предоставляется возможность реализовать свои способности и потребности в общении, игре, действиях с предметами. Пространство игровой комнаты должно быть организовано так, чтобы дети имели возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, при этом, не мешая друг другу.

Это возможно при создании уголков специально оборудованных и приспособленных для полноценных детских занятий. В первую очередь таких как:

- 1) уголок сюжетно-ролевой игры,
- 2) строительных, математических и конструктивных игр,
- 3) театра,
- 4) изобразительной и музыкальной деятельности,
- 5) формирования сенсорных эталонов,
- 6) развития мелкой моторики,
- 7) спортивный уголок и др.

Изготовление и использование оборудования направлено на удовлетворение потребностей, интересов ребенка при соблюдении требований:

- 1) доступности и удобства использования оборудования;
- 2) возрастной адресованности;

3) адекватности творческому характеру деятельности ребенка, гигиеничности и эстетики оформления.

Развивающая среда создается с учетом основных параметров:

- 1) проблемной насыщенности;
- 2) открытости к изменению, своеобразия незавершенности;
- 3) приглашения ребенка к активному достраиванию среды, диалогического режима функционирования;
- 4) не обыденности;
- 5) четкой оформленности в среде предметных источников развития;
- 6) многофункциональности;
- 7) приспособленности к совместной деятельности детей и взрослых.

Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.

Основой построения развивающей среды является соответствие предметного окружения санитарно - гигиеническим нормам и требованиям.

Игровая среда построена с учетом половых и возрастных различий детей, что представляет возможность как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с половым поведением, принятым в обществе. Предусмотрено игровое «зонирование», которое в то же время не разобщает играющие группировки, а способствует их взаимодействию.

В группах имеется достаточное количество дидактических игр и пособий, настольно - печатных игр, направленных на социальное, эмоциональное и нравственное воспитание дошкольников. Все предлагаемые детям игры педагогически целесообразны и соответствуют возрасту детей. В зонах театрализованной деятельности, сюжетно - ролевых и творческих игр имеется игровое оборудование, многофункциональные атрибуты. Природная зона и уголок экспериментально - исследовательской деятельности соответствуют требованиям их содержания.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МКДОУ

Вид помещения	Основное предназначения	Оснащение
---------------	-------------------------	-----------

<i>Предметно-развивающая среда в МКДОУ</i>		
Музыкально-спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	музыкальный центр, пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОУ Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп Игровое, функциональное, и спортивное оборудование Спортивная площадка Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
<i>Предметно-развивающая среда в группе</i>		
центр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Атрибуты к подвижным и спортивным играм
центр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические

		игры по экологии Природный и бросовый материал
центр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
центр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Ателье», «Магазин», «Школа», «Почта», «Парикмахерская», «Армия», «Космонавты», «Библиотека») Предметы-заместители
центр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города; Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
центр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
центр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх -	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в

	драматизациях	соответствии с возрастом) Предметы декорации
центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
центр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Музыкально- дидактические игры

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспечены дети игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки меняются, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает

возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- ✓ уголок для сюжетно-ролевых игр;
- ✓ уголок ряжения (для театрализованных игр);
- ✓ книжный уголок;
- ✓ зона для настольно-печатных игр;
- ✓ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- ✓ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

3.10 Описание материально-технического обеспечения Программы и Программно-методическое обеспечение Программы

Описание материально-технического обеспечения Программы

Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Тип оборудования
Познавательно-речевое развитие	Шнуровки различного уровня сложности	Объекты для исследования в действии
	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	
	Мозаика из дерева с основой со штырьками и плоскими элементами 5 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	
	Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками	
	Рамки и вкладыши тематические	
	Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	
	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	
	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	
	Набор полых геометрических тел для сравнения	

	объемов и изучения зависимости объема от формы тела	
	Набор мерных стаканчиков	
	Набор мерных пробирок	
	Стаканчики для экспериментов	
	Лабораторные контейнеры с крышкой	
	Комплект воронок	
	Комплект пипеток	
	Телескопический стаканчик с крышкой	
	Диски для изучения звуков, издаваемых насекомыми	
	Набор игрушек для игры с песком	Игрушки – предметы оперирования
	Муляжи фруктов и овощей	
	Набор продуктов	
	Телефон	
	Мини макеты дорожных знаков	
	Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев	
	Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен	
	Тематические наборы карточек с изображениями	
	Настенный планшет «Погода»	
	Настенный планшет «Распорядок дня»	
	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	
	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	
	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	
	Набор для построения произвольных геометрических фигур	
	Комплект настольно-печатных игр для старшей группы	
	Тематические наборы карточек с изображениями	
	Набор дорожных знаков	
	Комплект счетного материала на магнитах	
	Часы демонстрационные	
	Домино с цветными и теневыми изображениями	
	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	
	Домино	Строительный материал
	Крупногабаритный конструктор пластмассовый, строительный, напольный, цветной.	
	Настольный конструктор цветной.	
	Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	Конструкторы
	Развивающий набор	
	Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих	

	<p>разные эмоции</p> <p>Конструктор с элементами в виде различных частей тела необычных конфигураций для создания фантастических животных</p> <p>Ферма</p> <p>Космос и авиация</p> <p>Железная дорога</p> <p>Конструктор с набором элементов по теме «Стройка»</p> <p>Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов</p> <p>Дикие животные</p> <p>Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>Набор фигурок лесных животных с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>Комплект книг для старшей группы</p>	
Социально-личностное развитие	Игровой детский домик	Полифункциональные материалы
	Комплект игровой мягкой мебели	
	Кукла в одежде	Игрушки-персонажи
	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	
	Лейка пластмассовая детская	Игрушки – предметы оперирования
	Служебные автомобили различного назначения	
	Комплект транспортных средств	
	Грузовые, легковые автомобили	
	Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	
	Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	
	Набор инструментов парикмахера	
	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	
	Комплект столовой посуды для игры с куклой	
	Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол	
	Комплект приборов домашнего обихода	
	Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 1	
Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 2		
Настольная картонная игра по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	Образно-символический материал	
Комплект транспортных средств к настольной картонной игре «Дорожное движение»		
Комплект по патриотическому воспитанию.		

	Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей	Строительный материал
Художественно-эстетическое развитие	Набор перчаточных кукол к сказкам	Игрушки-персонажи
	Наборы пальчиковых кукол по сказкам	
	Ширма для кукольного театра настольная	
	Подставка для пальчиковых кукол	
	Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям	Атрибут ролевой игры
	Бумага для рисования	Для рисования
	Альбом для рисования	
	Палитра	
	Стаканчики (баночки) пластмассовые	
	Фартук детский	
	Точилка для карандашей	
	Трафареты для рисования	
	Набор трафаретов	
	Кисточка беличья № 3	
	Кисточка беличья № 8	
	Карандаши цветные	
	Набор фломастеров	
	Краски гуашь	
	Краски акварель	
	Мелки восковые	
	Ватман формата А1 для составления совместных композиций	Для аппликации
	Бумага цветная	
	Безопасные ножницы	
	Кисточка щетинная	
	Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	Для лепки
	Пластилин, не липнущий к рукам	
	Доска для работы с пластилином	
	Поднос детский для раздаточных материалов	Вспомогательный материал
	Комплект демонстрационного материала по изодейтельности	
	Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года»	
	Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи	
	Комплект дисков для старшей группы	Образно-символический материал
	Комплект изделий народных промыслов	Объекты для оформления игрового пространства
	Елка искусственная	
Набор елочных игрушек		
Гирлянда из фольги		
Воздушные шары		
Ксилофон	Детские музыкальные инструменты	
Металлофон		

	Набор шумовых музыкальных инструментов	
	Музыкальные колокольчики	
	Мяч массажный большой	
	Воздушный змей	
	Палка гимнастическая	
	Кольцеброс	
	Комплект разноцветных кеглей	
	Мячи резиновые (комплект)	
	Ручной тренажер с раздвижными открытыми желобками для прокатывания шарика	
Вспомогательные средства	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	Вспомогательный материал
	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	

Программно-методическое обеспечение Программы

№ п/п	образовательная область	литература	
1.	«Социально – коммуникативное развитие»	1.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»: старшая группа - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.
		2.	Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.: цв.вкл.
		3.	Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019. – 64 с.
		4.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
2.	«Познавательное Развитие»	1.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»: старшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 80с.
		2.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала»: старшая группа - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
		3.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.
3.	«Речевое развитие»	1.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.
		2.	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн./Под ред.О.С. Ушаковой. – М.; ТЦ Сфера, 2019 – 272 с. – (Развиваем речь)
4.	«Художественно – эстетическое развитие»	1.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019. – 128 с.: цв.вкл.
5.	«Физическое развитие»	1.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с.
Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой старшая группа(от 5 до 6 лет) /авт.-ост. Н.В. Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2018. – 399с.			

Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. - Изд. 3-е Волгоград : Учитель, 2016 – 287с.

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 368с

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 368с